

114 學年度全國學生美術比賽嘉義市初賽嘉義女中校內選拔實施辦法

- 一、依據：114 學年度全國學生美術比賽嘉義市初賽實施要點。
 - 二、目的：為增進學生美術創作素養，培養國民美術鑑賞能力，落實學校美術教育，並選拔優秀作品參加校外學生美術比賽，特訂定本計畫。
 - 三、主辦單位：教務處。
 - 四、報名方式：請填寫表單 <https://reurl.cc/VLvn1R> 報名，並於 114 年 9 月 8 日（一）9：00 至 12：00 將作品繳交至舊科館一樓美術教室。
 - 五、比賽類別：西畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、水墨畫類、版畫類等六類。規格說明請參閱辦法背面。
 - 六、校內初選作品不需裝裱，待初選獲勝後再裝裱即可。
 - 七、評審：以上比賽類別混合年級評審，不依年級差異分開評比。114 年 9 月 9 日（二）16：00 於學校首頁公告評審結果。
 - 八、獎勵：
 1. 獲獎同學由學校發給獎狀以茲鼓勵，作品擇優代表學校參加嘉義市學生美術比賽。
 2. 作品符合參賽資格但並未獲獎同學，由學校發給競賽證明。
 - 九、其他注意事項
 1. 同一類組每人限送作品一件，且每件作品之創作者為一人，每人至多參加二類。
 2. 報名表之指導老師欄，限填一位就學學校老師（含經學校聘任之代理、代課教師，並須具指導事實），若無校內指導老師，請填「無」。
 3. 學生美術比賽，首重原創性與獨特性，各類參賽作品應為學生之個人創作，各類不得臨摹，且非著作權保護之標的（如生成式人工智慧產生之成果）不得參賽。。
 4. 參賽同學保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有發生上列情形，依比賽要點規定處置，並願自負法律責任。
 5. 得獎作品之使用：依「114 學年度全國學生美術比賽嘉義市初賽實施要點」規定：「參選獲獎作品之著作財產權歸屬得獎人，作品得獎人應無償授權指導單位及主辦單位對於得獎作品之非營利範圍內使用，並不限定地域、時間、媒體型式、次數、重製次數、內容與方法；除著作權法第 17 條情事外，作品得獎人應承諾不得對指導單位及主辦單位行使著作人格權。至於涉及運用得獎作品製作營利性之文創商品者，均應另徵得得獎人同意授權（得獎作品專輯除外）。」
 6. 校內選拔獲選同學請於 114 年 9 月 10 日（三）9：55 至舊科館一樓美術教室集合，聆聽嘉義市初賽注意事項。
 7. 未獲選同學請於 114 年 9 月 11 日（四）9：00 至 12：00 至舊科館一樓美術教室將作品領回。
 8. 書法類經學校推薦並獲選為嘉義市學生美術比賽前 3 名者，應參加 114 年 10 月 15 日（三）14：00 於蘭潭國中活動中心辦理之現場書寫。
 9. 如有任何問題請洽美術科黃老師信箱【k70457@email.cygsh.tw】或至教務處教學組詢問（亦可撥打校內分機 1213）。
 - 十、本辦法經教務會議通過並呈 校長核准後施行之。
- 請剪下填寫後用膠帶浮貼於作品背面，不要黏死在作品上，報名表不足請至教務處教學組索取---

參賽類別		出生年月日 (西元)	
班級		作品名稱	
學號		手機	
姓名		電子信箱	
校內 指導老師		其他事項	<input type="checkbox"/> 已上網填寫報名表單

類別	參賽作品規格
備註	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參賽作品校內初選一律不裝框、裱褙。 2. 其他比賽資訊請參考 114 學年度全國學生美術比賽辦法及 114 學年度全國學生美術比賽嘉義市初賽實施要點。
西畫類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中（職）組，油畫最大不得超過五十號，最小不得小於十號，水彩最大不得超過全開畫紙，最小不得小於四開畫紙。作品一律裝框，背板材質以防潮耐撞為原則。 2. 高中（職）組需另附 100-200 字作品介紹。
書法類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中職組作品大小為全開（約 68 公分×135 公分），一律不得裱裝，另對聯、四屏、橫式、裝框、手卷不收。 2. 各組以自選詩詞或成篇成段之文章為原則。但參加決賽現場書寫之作品，另依臺灣藝術教育館規定辦理。 3. 不得以臨摹作品參賽，作品需落款，但不可書寫校名（凡臨摹作品及書寫校名者一律不予評審）。一律採用素色宣紙（界格與否由參賽者自行決定）。
平面設計類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中（職）組作品最大不得超過全開（約 78 公分×108 公分），最小不得小於四開（約 39 公分×54 公分），作品一律裝框，裝框後高度不得超過 10 公分，連作不收。 2. 以生活環境與藝術為主題，得採用各類基本材料，並以平面設計為限。 3. 平面設計參賽作品須有明確的主題，且具有功能性與目的性。 4. 高中（職）組需另附 100-200 字作品介紹。
漫畫類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參賽作品形式不拘，大小不得超過四開圖畫紙（約 39 公分×54 公分），作品一律不裱裝。 2. 參賽作品不限定主題。黑白、彩色不拘，單幅、四格或多格漫畫形式均可，如以電腦完稿，需附 tif 檔之光碟。非必要文字不得出現於作品上，避免海報形式作品。作品以圖案、意象為主要表達方式，例如作品要表現痛的感覺，可以畫出痛苦表情，不需在作品上添加好痛等文字表達。 3. 高中（職）組需另附 100-200 字作品介紹。
水墨畫類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中（職）組一律以捲軸裱裝，並以塑膠套裝妥送件。作品大小連同裱裝寬度不得超過 120 公分，長不得超過 270 公分。橫式、裝框、聯屏、手卷不收。 2. 作品可落款，但不可書寫校名，凡書寫校名者一律不予評審。 3. 高中（職）組需另附 100-200 字作品介紹。
版畫類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中（職）組作品最大不得超過 120 公分×120 公分，作品一律裱框，背板材質以防潮耐撞為原則。 2. 版畫作品須(1)親自構圖；(2)親自製版；(3)親自印刷。 3. 作品正面一律簽名（簽名一律簽在作品上），並寫上張數編號及畫題。 範例： <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">1/20 第幾件/數量</div> <div style="text-align: center;">○○ 題目</div> <div style="text-align: center;">王小明 姓名</div> </div> 4. 高中（職）組需另附 100-200 字作品介紹並註明版種（如凹、凸、平、孔版等）及材質（如木板、金屬板、絹板等）。